

en partenariat avec



# DESSIN DE BIJOUX À MAIN LEVÉE NIVEAU PERFECTIONNEMENT

# **PROGRAMME DE FORMATION**





Connaitre les règles de construction du dessin de bijoux à main levée et savoir effectuer un rendu des matières



## **PUBLIC CONCERNÉ**



La formation est ouverte à tout public



## **PRÉREQUIS**



Avoir suivi le niveau INITIATION du Module dessin de bijoux à main levée.

Dans le cadre d'un parcours certifiant éligible CPF, la personne devra justifier d'une expérience en bijouterie-joaillerie ou de bases en sertissage.



## **CONTENU DE LA FORMATION**

				ì
	1	Iſ	ווו	Б

#### REPRÉSENTER GRAPHIQUEMENT UN ANNEAU AVEC MOTIF

Positionnement d'une perle sur un anneau en perspective de face

**1 JOUR** 

#### REPRÉSENTER GRAPHIQUEMENT UN BRACELET ET UNE BOUCLE D'OREILLE

· Traçage et construction pour bracelet ouvert ou fermé et pour boucles d'oreilles clip ou pendant

3 JOURS

#### REPRÉSENTER GRAPHIQUEMENT UN TOUR DE COU

Traçage et construction de différents types de colliers : rigide, souple, emmaillé, perles

4 JOURS

#### REPRÉSENTER LES GEMMES UTILISÉS EN JOAILLERIE

Technique de mise en couleur des pierres translucides et opaques, cabochons

1 JOUR

#### DESSINER ET GOUACHER UN BIJOU

 A partir d'un modèle donné, le construire graphiquement et le mettre en valeur en représentant les métaux et gemmes utilisés

### DURÉE TOTALE : 10 JOURNÉES DE 7H00 SOIT 70 HEURES





# MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- TILLIIODEO E
- Formation assurée par un intervenant professionnel
- Matériel pédagogique fourni



# **VALIDATION DE LA FORMATION**

- Evaluation des connaissances
- · Attestation en fin de formation



# RYTHME DE LA FORMATION



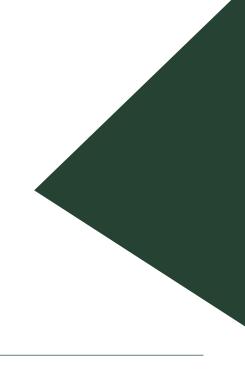
1 jour par semaine, hors vacances scolaires



# LIEU DE LA FORMATION



Ecole Provençale de Joaillerie 580 Ave. Wolfgang Amadeus Mozart 13100 AIX-EN-PROVENCE



Standard: 01 40 26 26 61