



PROGRAMME DE FORMATION



OBJECTIF

Connaitre les règles de construction du dessin de bijoux à main levée, étudier les principales formes de bijoux et les différentes techniques du dessin et du gouaché et maîtriser les techniques de rendu des matières



PUBLIC CONCERNÉ

La formation est ouverte à tout public



PRÉREQUIS

Avoir suivi le niveau PERFECTIONNEMENT du Module dessin de bijoux à main levée.
Dans le cadre d'un parcours certifiant éligible CPF, la personne devra justifier d'une expérience en bijouterie-joaillerie ou de bases en sertissage.



CONTENU DE LA FORMATION

2 JOURS

RÉALISATION DE FORMES COMPLEXES DE BAGUE

- A partir de modèles proposés, les construire graphiquement et les mettre en valeur en représentant les métaux et gemmes utilisés

2 JOURS

REPRÉSENTER UN PAVAGE

- Construction d'un pavage joaillier sur différents volumes

1 JOUR

FAIRE UNE MISE EN VALEUR D'UN PAVAGE JOAILLIER

- Après traçage, application des techniques de mise en valeur et gouaché des gemmes sur un pavage plan ou bombé

1 JOUR

MISE EN COULEUR DE PIERRES FACETTÉES

- Technique de mise en couleur des pierres translucides et opaques, facettées

4 JOURS

REPRÉSENTER UNE PARURE COMPLÈTE / CRÉATION PERSONNELLE

- A partir d'une idée personnelle, recherche puis croquis afin de créer une parure joaillière complète

DURÉE TOTALE : 10 JOURNÉES DE 7H00 SOIT 70 HEURES



MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Formation assurée par un intervenant professionnel
- Matériel pédagogique fourni



VALIDATION DE LA FORMATION

- Evaluation des connaissances
- Attestation en fin de formation



RYTHME DE LA FORMATION

1 jour par semaine, hors vacances scolaires



LIEU DE LA FORMATION

Ecole Provençale de Joaillerie
580 Ave. Wolfgang Amadeus Mozart
13100 AIX-EN-PROVENCE